



ISTITUTO COMPrensIVO "BOZZAOTRA"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA,
SECONDARIA DI 1° GRADO
Via Roma, 27 - 80061 MASSA LUBRENSE(NA)
Cod. Mecc. NAIC8D8002 - C. F. n° 90078340636
Tel e/o fax. 081/8789205-8089695



Sito web: www.icbozzaotra.gov.it

E-mail: naic8d8002@istruzione.it - P.E.C.: naic8d8002@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

Anno scolastico 2012-2013

L'obiettivo che ci si pone è l'alfabetizzazione culturale intesa come acquisizione di tutti i tipi di linguaggio, di tutte le forme di espressività e comunicazione, ma anche e soprattutto come progressiva costruzione reticolare della conoscenza.

Considerando le discipline come strutture cognitive, ci si propone l'attivazione di conoscenze procedurali che mettano gli alunni in condizioni di:

Esplorare, Osservare, Descrivere, Stabilire relazioni, Comprendere, Formulare ipotesi, Rilevare funzioni, Progettare interventi, Sviluppare la creatività, Interpretare, Valutare.

Si tende, inoltre, a spingere gli alunni ad acquisire:

Autonomia, Competenze, Conoscenze, Abilità, Atteggiamenti positivi, Comportamenti corretti, Valori.

CLASSE PRIMA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA- ESPRESSIVA

ITALIANO

- Partecipare alle conversazioni con domande e risposte pertinenti.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discussioni affrontate in classe e di testi narrativi.
- Partecipare a scambi comunicativi in modo positivo e riferire un pensiero o una storia/narrazione rispettando l'ordine cronologico dei fatti.
- Leggere semplici testi cogliendone il senso globale e l'intenzione comunicativa.
- Comprendere testi in relazione a scopi funzionali di tipo diverso (dare istruzioni, illustrare sequenze di azioni da eseguire, fornire informazioni, intrattenere...)
- Produrre semplici testi scritti connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni.
- Riprodurre semplici parole e frasi, rispettando pronuncia ed intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi.
- Interagire in modo semplice ma pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.

MUSICA

- Riconoscere le più semplici dimensioni sonore per confrontare e classificare suoni.
- Utilizzare voce, corpo e oggetti per realizzare giochi musicali e produzione creativa.

ARTE E IMMAGINE

- Leggere e comprendere semplici messaggi visivi.
- Esprimersi attraverso linguaggi plastici e figurativi.

- Sperimentare sensazioni cinestetiche, tattili, visive, simboliche del vissuto personale e dei ricordi emotivi.
- Conoscere e rappresentare figure umane, forme, relazioni spaziali.

CORPO MOVIMENTO SPORT

- Acquisire consapevolezza del proprio corpo riconoscendone le varie parti su di sé e sugli altri, sapendole rappresentare graficamente sia nella loro globalità sia nella loro articolazione segmentarla.
- Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.
- Padroneggiare e riutilizzare gli schemi motori in relazione alle variabili ambientali (spazi, attrezzi...) e agli altri.
- Utilizzare in forma originale e creativa le modalità espressive del corpo e del movimento.
- Acquisire autonomia e iniziativa personale partecipando attivamente al gioco, rispettando indicazioni e regole, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

- Riconoscere la successione in storie lette o ascoltate.
- Raccontare le esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- Collocare avvenimenti vissuti sulla linea del tempo.
- Utilizzare strumenti convenzionali.
- Comprendere che il passato personale e locale può essere raccontato.
- Essere consapevole che per ricostruire e raccontare un fatto storiografico sono necessarie una serie di operazioni.
- Riconoscere le relazioni temporali nei fatti presi in esame e rappresentarle graficamente.
- Comprendere, organizzare e usare le conoscenze relative al passato del proprio ambiente di vita per stabilire confronti tra diversi modi di vivere.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Prendersi cura di se stessi e degli altri vicini a noi.
- Acquisire comportamenti responsabili verso l'ambiente.
- Saper cooperare ed essere solidali verso gli altri.

GEOGRAFIA

- Orientarsi nell'ambiente scolastico.
- Conoscere le funzioni di locali ed arredi e le regole di utilizzo degli spazi scolastici.
- Rappresentare uno spazio attraverso mappe e simboli.
- Riconoscere e mettere in relazione elementi e funzioni degli spazi scolastici.

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

- Leggere e scrivere numeri, ordinarli e usarli per contare in senso progressivo e regressivo.
- Effettuare calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni con i numeri naturali.
- Localizzare oggetti nello spazio.
- Riconoscere e descrivere figure geometriche.
- Effettuare misure e stime con unità di misura arbitrarie.
- Classificare in base a una proprietà.
- Rappresentare dati e informazioni.
- Riconoscere, affrontare e risolvere situazioni problematiche.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

- Leggere e scrivere numeri, ordinarli e usarli per contare in senso progressivo e regressivo.

- Effettuare calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni con i numeri naturali.
- Localizzare oggetti nello spazio.
- Riconoscere e descrivere figure geometriche.
- Effettuare misure e stime con unità di misura arbitrarie.
- Classificare in base a una proprietà.
- Rappresentare dati e informazioni.
- Riconoscere, affrontare e risolvere situazioni problematiche.

TECNOLOGIA

- Riconoscere gli artefatti presenti in un contesto circoscritto.
- Analizzare un utensile in base alle funzioni.
- Mettere in relazione artefatti e bisogni.
- Conoscere e utilizzare il computer per semplici attività didattiche.
- Utilizzare il computer come ambiente di gioco e di scoperta.

RELIGIONE CATTOLICA

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

CLASSI SECONDA E TERZA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA- ESPRESSIVA

ITALIANO

- Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare, ...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).
- Prestare attenzione e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discussioni effettuate in classe.
- Leggere testi di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma.
- Produrre semplici testi scritti di vario genere.
- Conoscere gli elementi principali della frase.
- Svolgere esplicite attività di riflessione sulla lingua.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete.
- Comprendere brevi testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari.
- Interagire oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali.
- Scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.
- Operare semplici confronti interculturali.

MUSICA

- Gestire diverse possibilità espressive della voce e del corpo e articolare combinazioni ritmiche.
- Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani.
- Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, apprezzarne la valenza estetica e riconoscerne il valore funzionale.
- Fare uso di forme di notazione codificata.

ARTE E IMMAGINE

- Sperimentare e combinare gli elementi di base del linguaggio delle immagini.
- Esprimersi utilizzando anche in modo integrato tecniche, materiali e strumenti del linguaggio visivo.
- Conoscere, leggere e descrivere alcune delle principali opere d'arte appartenenti al patrimonio culturale, artistico del proprio territorio.

CORPO MOVIMENTO SPORT

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi posturali e motori, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono irrinunciabili.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

- Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria e saperli raccontare.
- Usare la linea del tempo e le carte geostoriche per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conoscere le società studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.
- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Comprendere l'importanza delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Conoscere i simboli dell'identità locale e nazionale.
- Accettare, aiutare gli altri nel rispetto della libertà, dell'uguaglianza e della pari dignità sociale.
- Conoscere i compiti, i servizi, gli scopi delle prime formazioni sociali (la famiglia, la scuola...).
- Conoscere alcune norme del codice della strada.
- Conoscere e usare in modo corretto risorse ed energie evitando sprechi.
- Rispettare la propria salute con comportamenti di prevenzione adeguati.

GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio circostante e su carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, i punti cardinali e le coordinate geografiche.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi.
- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

- Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica grazie ad esperienze in contesti significativi.
- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

- Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizzare modelli concreti progettati e costruiti in gruppo e riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.
- Affrontare i problemi con strategie diverse e con più soluzioni.
- Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate in situazioni significative per ricavare informazioni e usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile".

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

- Fare riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza che si fa in classe, in laboratorio, sul campo... per dare supporto alle sue considerazioni.
- Imparare ad identificare gli eventi e le relazioni in gioco senza banalizzare la complessità dei fenomeni.
- Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, prospettare interpretazioni.
- Condividere con gli altri atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale, di cui si conosce e si apprezza il valore.

TECNOLOGIA

- Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo.
- Usare strumenti coerentemente con le loro funzioni.
- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
- Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco.
- Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.
- Esaminare oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.

RELIGIONE CATTOLICA

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni.
- Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sapersi far accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

CLASSI QUARTA E QUINTA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA- ESPRESSIVA

ITALIANO

- Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali
- Ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso.
- Esprimersi oralmente in modo corretto, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.
- Leggere e comprendere testi di diverso tipo, dalla letteratura per l'infanzia ai testi di studio.
- Produrre testi scritti di diverso tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Riconoscere le strutture della lingua e rispettare le sue regole nella produzione orale e scritta.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Leggere testi molto brevi e ricavarne informazioni specifiche.

- Esprimersi oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo.
- Effettuare confronti tra la propria cultura e quella anglosassone.

MUSICA

- Utilizzare le dimensioni del suono per riconoscere e analizzare eventi sonoro-musicali.
- Gestire le potenzialità espressive della voce, degli oggetti sonori e strumenti musicali per eseguire semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti.
- Combinare timbro, ritmo e melodie per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.
- Riconoscere gli aspetti strutturali ed espressivi di brani musicali ascoltati per apprezzare il valore artistico di brani musicali di generi differenti.

ARTE E IMMAGINE

- Utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini statiche e messaggi visivi in movimento.
- Produrre messaggi di vario tipo utilizzando anche in modo integrato, tecniche, materiali e strumenti del linguaggio visivo.
- Riconoscere gli aspetti formali nelle opere d'arte e operare per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio.

CORPO MOVIMENTO SPORT

- Organizzare, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione, condotte motorie sempre più complesse funzionali nell'apprendimento della gestualità tecnico-sportiva.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni cardio-respiratoria e muscolare che regolano il proprio corpo, controllarle e gestirle durante l'attività fisica nei contesti di vita.
- Partecipare attivamente ai giochi e non, organizzati anche in forma di gara rispettando le regole, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, accogliendo suggerimenti e correzioni.
- Utilizzare in forma originale e creativa differenti modalità comunicative attraverso il corpo (assunzione e mantenimento di determinate posture, utilizzo della mimica facciale...).
- Riconoscere ed adottare alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

- Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della storia antica.
- Usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conoscere le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa...).
- Produrre semplici testi storici, comprendere i testi storici proposti; usare carte geo-storiche.
- Saper raccontare i fatti studiati.
- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

DIGNITÀ UMANA

- Riconoscere i valori che rendono la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali.
- Riconoscere fatti e situazioni di cronaca nei quali si registri il mancato rispetto dei principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dell'Infanzia.

IDENTITA' E APPARTENENZA

- Documentare come, nel tempo, si è presa maggiore consapevolezza di sé, delle proprie capacità, dei propri interessi e del proprio ruolo nelle "formazioni sociali".
- Curare la propria persona (igiene, stile alimentare, cura dei denti, ecc.) e gli ambienti di vita (illuminazione,...) per migliorare lo "star bene" proprio ed altrui.
- Riconoscere i segni ed i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla città metropolitana, alla regione, ad enti territoriali, all'Italia, all'Europa ed al mondo.
- Trovare i modi per trasformare un'appartenenza comunitaria in una libera e volontaria appartenenza sociale.

ALTERITA' E RELAZIONE

- Riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e nella scuola come luoghi di esperienze sociali.
- Esercitare responsabilmente la propria libertà personale e sviluppare dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico ed il giudizio morale.
- Attuare la cooperazione e la solidarietà per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.
- Distinguere diritti e doveri manifestando il proprio punto di vista ed interagendo correttamente con coetanei ed adulti.
- Accettare ed accogliere le diversità.
- Curare il proprio linguaggio, evitando espressioni improprie ed offensive.

PARTECIPAZIONE

- Testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Sperimentare regole più adeguate per sé e per gli altri nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Avvalersi dei servizi offerti dal territorio, riconoscendone l'affidabilità per sé e per gli altri.
- Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.
- Rispettare la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.

GEOGRAFIA

- Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Essere in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.
- Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA**MATEMATICA**

- Effettuare, con sicurezza, calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni scritte con i numeri naturali e decimali; saper ricorrere alla calcolatrice quando necessario.
- Utilizzare numeri decimali e frazioni in situazioni reali.
- Descrivere e classificare figure geometriche e determinarne il perimetro e l'area.
- Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura.
- Riconoscere situazioni di incertezza, parlarne utilizzando espressioni verbali adeguate; in casi semplici quantificarle.
- Risolvere problemi utilizzando strategie differenti e riconoscendo che in diversi casi possono esistere più soluzioni.
- Spiegare il procedimento seguito e controllare i risultati.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

- Dimostrare capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Fare riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza che si fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle proprie considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- Porsi domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione, dai testi letti.
- Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali, misurare, utilizzare concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni, e interpretazioni, prevedere alternative, produrne rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- Analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
- Aver cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

TECNOLOGIA

- Individuare le funzioni di artefatti e di semplici macchine.
- Rilevare il comportamento dei materiali in situazioni diverse, all'impatto con l'ambiente.
- Rilevare le trasformazioni nel tempo dei processi produttivi e dei relativi utensili.
- Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale definita.
- Utilizzare le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare nelle varie discipline.
- Utilizzare gli strumenti informatici ed internet come supporti per l'approfondimento e la ricerca, per il gioco e le relazioni con gli altri.

RELIGIONE CATTOLICA

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni.
- Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sapersi far accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e impegnarsi per mettere in pratica il suo insegnamento.
- Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.